

COMMUNIQUE DE PRESSE – POUR COMMUNICATION IMMEDIATE

**UNE SERIE DE NOUVELLES DU MAROC PAR UNE AUTEURE LONDONIENNE AYANT VECU
PARMI D'ANCIENS NOMADES AU BORD DU SAHARA MAROCAIN**

***Histoires du Maroc enfoui* de Samantha Herron.**

Londres RU – Le 5 Juin 2015 - Il y a très longtemps, l'auteure Samantha Herron est tombée amoureuse du Maroc. Sa passion l'a alors menée à étudier l'arabe en vivant parmi une famille berbère anciennement nomade dans la vallée du Draa aux bordures du Sahara Marocain.

Elle s'est immergée dans la langue, la culture, et les traditions de ce pays. Captivée par cette tradition ancienne qu'est le récit d'histoire, qui était large vivant et perdurant parmi la communauté, elle commença à transcrire ces histoires qu'elle entendait; si bien qu'elle se retrouvait elle-même à imaginer et à composer ses propres récits.

Son premier recueil d'histoires, toutes posées dans ce Maroc contemporain, accompagne le lecteur à travers un voyage dans le coeur et dans l'esprit des marocains ordinaires. Ce recueil nous offre, par là même, une perspective dans la vie dans cette terre ancienne et magique.

Tahir Shah, auteur de *La Maison du Caliphe* et *Dans les nuits Arabes*, écrit: "Samantha Herron a triomphamment réussi là où d'autres occidentaux se sont échoués à la tâche des siècles durant; montrer le Maroc de l'intérieur. Les histoires qu'elle conte si éloquemment font partie intégrante du Maroc authentique, un royaume qui apparaît parfois invisible à ses nombreux visiteurs. Cet univers magique a souvent été reçu par tradition orale, et non par voie écrite. Cet univers existe, non pas dans les grands sites d'attractions touristiques, mais dans les villages anciens comme ceux dans la vallée de Draa, d'où ses histoires proviennent. Un recueil extraordinaire, que je recommande fortement."

Tim Mackintosh-Smith, auteur arabisant de *Voyages avec une Tangerine: Un voyage à travers les notes de bas de page de Ibn Battuta*, commente: " Samantha Herron a trouvé certains de ses récits marocains déjà existants. Les autres, elle les a imaginés ou rêvés. De tailles miniatures, ses récits transmettent toutefois, de grandes choses à petite échelle. Les lire, c'est scruter au travers d'une série de trous de serrures - et, à chaque fois, apercevoir quelque chose de momentané et de mémorable, des instants aux conséquences d'une longue vie. Ces récits vont vous dessiner un sourire sur le visage, et vous faire frissonner. Surtout, ils vous conteront autant de vérités sur leur décor marocain comme un exemplaire d'ethnologie."

Les travaux précédents de Samantha Herron ont inclu la publication en anglais et en arabe de *Dardasha: témoignages de l'immigration par des femmes marocaines* (Soul Bay Press 2011), qui fut produit en collaboration avec l'association Al-Hasaniya Moroccan Women's Centre de Londres et qui a été présenté durant le festival Nour 2013 de Londres. Elle a présenté certaines de ses nouvelles de *Les Djinns dans le Crâne: Histoires du Maroc enfoui* dans le cadre de "Le Cercle de Contage" durant le Festival Nour 2014 de Londres. Ceci représente son premier travail de fiction.

Le Djinn dans le Crâne: Histoires du Maroc enfoui sera publié le Le 23 Octobre 2015 . Une copie gratuite de la publication sera disponible pour les critiques sur demande auprès de la maison d'édition Soul Bay Press à partir de mi-Juillet. Des photographies de l'auteure ainsi que du livre peuvent être téléchargées sur le site de la maison d'édition. L'auteure est disponible pour des entrevues, lectures publiques, et séances d'autographe et peut être contactée via la maison d'édition. Elle offrira des lectures publiques de son histoire à Maroc et à Londres en 2015 et 2016.

Soul Bay Press est une maison d'édition indépendante basée à Londres, Eastbourne, et Sydney. Elle se spécialise dans la publication d'auteurs émergents et de classiques anciens dont la publication est abandonnée ou sous droit d'auteur. <http://www.soulbaypress.com/>

Courriel: press@soulbaypress.com Tél: +44 (0)7707065007

Dossier de presse disponible au téléchargement: <http://www.soulbaypress.com/press/>

Le site de l'auteure : <https://samanthaherron.wordpress.com/>